



事業所通信No.233

特定非営利活動法人はちくりうす
東京都目黒区五本木2-31-10
はちくりはうす101
Tel : 03-3793-3012
Fax : 03-5856-6700

https://www.instagram.com/8curious_tokyo/
編集担当：菊地・我妻

今年も1年ありがとうございました♪



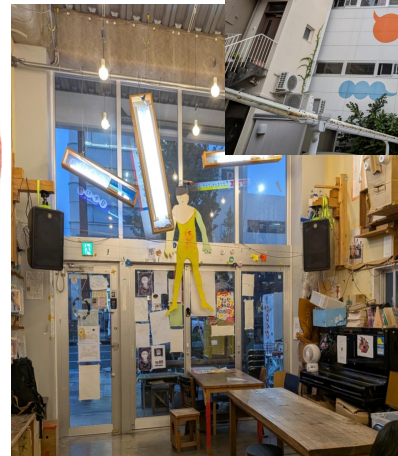
今年もお世話になりました。
2025年はどんな年になりましたか？
楽しかったこと、辛かったこと、嬉しかったこと、
悔しかったこと、全部抱きしめて来年を迎えたいですね！
また来年もよろしくお願いいたします♪



NPO法人クリエイティブサポートレッツを見学してきました！

クリエイティブサポートレッツとは

障害の有無に関わらず誰もが「自分らしく」
生きられる共生社会を目指し、障害福祉施設運
営や、浜松中心市街地にある「たけし文化セン
ター」での交流イベントなどを通じて、多様な
人々が共に創造し、学び合える居場所づくりを
行う認定NPO法人です。重度知的障害のある方々
が地域で孤立しないよう、小学生との交流事業
などを通じて、障害への理解を深める活動
も積極的に行っています。



たけし文化センター連尺町



ちまた公民館

浜松市中心部にあるクリエイティブサポートレッツを見学してきました。

「たけし文化センター」とすぐ近くにある「ちまた公民館」は、障害のある人の表現や生活が、街にひらかれたかたちで息づいている場所でした。建物は特別な施設として構えるのではなく、街並みの中に自然に溶け込み、地域の日常の延長として存在していることが印象的で、館内には、壁いっぱいの作品や掲示物、本棚や机、ピアノや生活道具などが混在していて、活動の場と生活の場が明確に分けられていない。展示やイベントのために整えられた空間というより、人が日々使い、過ごし、積み重ねてきた時間の痕跡がそのまま残されている場所だと感じました。物の配置や使い込まれた様子から、ここが多くの人にとっての「居場所」として機能してきたことが伝わってきます。

特に印象的だったのは、それぞれの拠点が単なる集会や活動の拠点ではなく自立生活の延長線上にある空間として、表現と日常が無理なく隣り合っているところ。支援を受ける場として切り分けられるのではなく、一人ひとりが自分の生活を営みながら、その延長として人と関わり、表現し、街とつながっていく。その姿は、自立生活を「一人で完結するもの」ではなく、関係の中で築かれていくものとして捉えていることがうかがえます。

レッツの実践は、制度や枠組みを前面に押し出すものではなく、むしろ街の中で人と人が出会い、関係を重ねながら続いてきた結果として、今のかたちがあるように思えます。障害のある人の活動拠点であると同時に、地域にひらかれた文化の拠点であり、誰かにとって安心して立ち寄れる居場所。その積み重ねが、街とともに育つ自立生活の可能性を静かに示しているように感じました。

(櫻原)

2026年1月★目黒区イベント情報

●Meguro Festa

高校生が主体の地域活性化団体「目黒区ミライ会議」が運営する、地域の商店街活性化を目的とした音楽祭です。

吹奏楽・ダンス・バンドなどの音楽の力で、地域の活性化を目指し、多世代が交流できる機会を創出していきます。

日程：2026年1月24日(土)

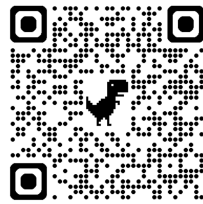
場所：めぐろパーシモンホール

大ホール・小ホール

入場料：無料

お問い合わせはmeguromirai.contact@gmail.com

まで



公式HPはこちら

●めぐろの子どもたち展

目黒区立の幼稚園・こども園、小学校、中学校で学ぶ子どもたちが、授業中に制作した図画工作・美術・書写などの作品を展示します。子どもたちの素直な目を通して発見された驚き、美しいものにしたという意欲など、心の動きが豊かに表現された力作を紹介。あわせて海外の友好都市の子どもたちの作品も展示する予定です。

会場：目黒区美術館

会期：2026年1月17日(土)

～2026年2月1日(日)

時間：10:00～18:00(入館は17:30まで)

休館日：月曜日

観覧料：無料



ちょっとひとやすみ休憩コーナー

はちくりうすスタッフ峯森さんからの投稿です。

お世話になっております。カメラマン、事務スタッフの峯森です。

ちょっと先のお話になりますが、2026年5月27日～6月28日の間北鎌倉にあるギャラリーにおきまして、江ノ電をテーマに写真展(個展)を開催させていただくこととなりました。私は2013年3月に写真の専門学校を卒業いたしまして、ギャラリーのオーナー様とは専門学校つながりで知り合いました。



現在DMを急ピッチで作成しており、年明けの1月には、みなさまにご紹介致しますのでぜひよろしくお願いいたします。

今年も大変お世話になりました。また来年もよろしくお願いいたします。

福田孝広さんからの投稿です。

12/7(日) 相模大塚に行ったよ
 かみばだいがく とうきょうふはませんけいゆ さがみおおか
 学芸大学から東急新横浜線経由にて相模大塚で
 とぼ いち ちり とうきょう はんしゅう
 下車。徒歩10分で泉の森に到着。晩秋たぐう風景
 であった。ベンチで昼食のパンを食べ、記念碑公園を
 経て鶴の間馬場へ向かう。
 ちやうりかん せんしんしせり
 中央林間で田園都市線で二子玉川へ、二子玉川から
 大井町線経由で学芸大学へ、学芸大学に戻った。
 れいかみなみ みなみおが のうけんたい
 来月は吉川美南、再来月は南大塚、3ヶ月後は能見台、
 ほんとうがしかなわ ほんとうのうち
 4ヶ月後は京急東神奈川、5ヶ月後は京王堀之内、6ヶ月
 後は遠見に行きます。
 ほんすいば
 今月30日(火)に豊洲市場があります。
 あま へ かん まいしちばん
 甘いものは減らして、缶コーヒーは毎日1本だけ。
 一日目の旗 おつかれさまでした。
 2025年12月7日(日) 孝広&ヘルパーの皆様

♪はちくりにゅーす♪

はちくりうすのヘルパーのみなんで忘年会を開きました！

ヘルパー登録していただいている半数以上の方が参加してくださり、さまざまな方とお話することができました。

温かく優しい方ばかりのはちくりうす。

だいすきです！(菊地)

編集後記

どんどん寒くなってきましたねTT もう少しで2025年も終わります！

今年から通信づくりを担当させていただいているのですが、みなさまのお力をお借りしながらなんとかつくりができています。

来年もさらに読みたくなるような通信づくりを頑張りますので、これからも読んでくださると嬉しいです！

今年も1年お疲れさまでした。良いお年をお過ごしください！

来年もみなさまにお会いできることを楽しみにしています♪(菊地)

お出かけ情報

by ほろファミリー

2026



TOKYOハンドメイド祭 - Han Sai - 10

アクセス: 東京都立産業貿易センター 浜松町館 2F (港区海岸1-7-1 東京ポーツテック芝)

(JR 山手線・京浜東北線 浜松町駅 (北口) 徒歩5分
都営浅草線・大江戸線 大門駅 (B2出口) 徒歩7分 など)

開催日: 1月24日(土)、25日(日)

時間: 24日 12:00-17:30、25日 11:00-16:30

入場料: 無料

アートとクラフトの都市型イベント。ハンドメイド雑貨やアート雑貨、アクセサリーなど
ハンドメイドクリエイターが全国から集結して展示販売される。和風雑貨・和の小物を集めた
「大江戸和風雑貨横丁」も同時開催。

Solacity Winter Illuminations (ソラシティ・ウィンター・イルミネーションズ)

アクセス: 御茶ノ水ソラシティ (千代田区神田駿河台4-6)

(東京メトロ 千代田線 新御茶ノ水駅 (聖橋方面改札) 馬車道直結
JR 御茶ノ水駅 (聖橋口) 徒歩1分
秋葉原駅 (電気街口) 徒歩9分 など)

開催期間: 開催中～2月28日(土)

時間: 16:30-23:00

イルミネーション・テーマは「Discover the Future - 未来をひらこう」。未来は手っ取り早く
自らの意思と行動で切り拓く、という想いを体感できるイルミネーションへと進化。

ソラシティプラザ

本郷通りに面した約3000平方メートルの地上広場と
固りを店舗に囲まれた地下広場の2層の広場が
構成。地上広場はニコライ堂や湯島聖堂の
景観を楽しむテラスがある開放的で緑豊かな広場。
地下広場は陽射しが射し込む見わたりのある快適な
広場。

地やその歴史・文化を継承

ソラシティが建つこの土地は、かつて
岩崎常爾三郎・三菱社があった場所で、
100年以上経った今でも当時築造された
石垣や煉瓦擁壁が再生保存されており、
現物を見ることができる。

牛特別展「大絶滅展 - 生命史のビックファイブ」

アクセス：国立科学博物館（台東区上野公園7-20）

JR	上野駅（公園口）	徒歩5分
東京メトロ 銀座線・日比谷線	上野駅（7番出口）	徒歩10分
京成線	京成上野駅（正面口）	徒歩10分

開催期間：開催中～2月23日（月） ①休 月曜日、12/28（日）～1/1（木）、1/3（土）
 時間：9:00～17:00
 ただし、1/2（月）、2/16（月）、2/23（月）は開館

入場料：一般・大学生 2300円、小中・高生 600円、未就学児 無料

※ 障がい者手帳提示で本人と介護者1名 無料

※ 学生証、各種証明書 要提示

※ 本展を観覧された方は、同日に限り常設展示（地球館・日本館）も観覧可能（常設展示の開館時間内に限る）

見どころ

- 国立科学博物館では初!! 「ビックファイブ」をテーマとする牛特別展
 ビックファイブ... 地球生命史中ぞ起きた5回の大量絶滅 事変
- テンバー自然科学博物館から日本初公開の標本が来日!
 その他、国内から世界初公開となる貴重な標本も!
- モロッコでの発掘調査の成果を紹介!
- 迫力の展示演出! 史上最大の絶滅の要因でもある火山活動を1体馬換えるモデルも展示!

つぐ mina perhonen (ミナ ペルホネン)

アクセス：世田谷美術館（世田谷区石川公園1-2）

東急田園都市線	用賀駅（北口）	徒歩17分 or 美術館行きバス
小田急線	成城学園前駅（南口）	「美術館」下車 徒歩3分
		渋谷駅行きバス「石町」下車 徒歩10分
	千歳船橋駅	田園調布駅行きバス「美術館入口」下車 徒歩5分

開催期間：開催中～2月1日（日） ①休 月曜日（祝日の場合は開館し、翌平日休館）

時間：10:00～18:00

観覧料：一般 1700円、65歳以上 1400円、大高生 800円、中小生 500円、未就学児 無料

※ 障がい者手帳提示で本人は500円。（小中高大専門学生の場合は無料）
 介助者1名は無料。

※ 学生、65歳以上の方は言正用できるものを要提示。

2025年にブランド創設30周年を迎えた「ミナ ペルホネン」の活動を紹介する展覧会。
 「つぐ」をキーワードに、日本各地の生地産地と深い関係性を紡ぎながら、オリジナルの産地から
 プロダクトを生み出す独自のものづくりを続けるミナ ペルホネンの歩みをたどる。



品川区立五反田3中あい水辺広場 および 目黒川沿道では
 1月31日（土）まで イルミネーションをやっているよ☆（17:00～22:30）
 地域から回り回して使用済み食用油を再生エネルギーとして
 アップサイクルし、約39万球の木の色の光を灯すよ!

馬場沢オリンピック公園フリーマーケット

アクセス：馬場沢オリンピック公園中央広場・オリンピック記念塔前（世田谷区馬場沢公園1-1）
（東急田園都市線 馬場沢大学駅 徒歩15分）

開催日：1月18日（日） ※雨天中止（当日の朝6:00までにHPで発表）

時間：9:00-15:00

若者を中心に古着や雑貨などが多いのが特徴のフリーマーケット会場。約300店が集う。

イケ・サンパーク フリーマーケット

アクセス：イケ・サンパーク（豊島区東池袋4-42）

（東京メトロ 有楽町線 東池袋駅（6番出口） 徒歩5分）

開催日：1月11日（日） ※雨天中止

時間：9:00-15:00

2020年に池袋サンシャインシティ横に完成した新公園「としみどりの防災公園（愛称、IKE・SUNPARK）」。東池袋の新シンボル！公園内には、カフェキッズパーク、芝生広場などもある。フリーマーケットの出店数100店。



永遠なる瞬間 ヴァン クリーフ&アーペル ハイジュエリーが語るアーペル・デコ

アクセス：東京都庭園美術館（港区白金台5-21-9）

（JR 山手線 目黒駅（東口） 徒歩7分
東急目黒線 目黒駅（正面口）
都営三田線・東京メトロ南北線 白金台駅（1番出口） 徒歩6分
↑ 2番出口にはエレベーターあり

開催期間：開催中～1月18日（日） ①月曜（祝日は開館し、翌平日休館）、12/28～1/4

時間：10:00-18:00

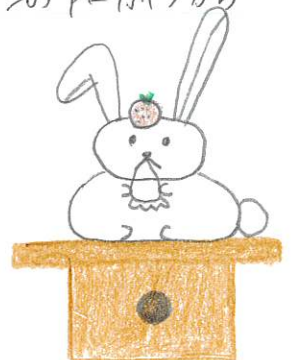
観覧料：一般1400円、大・専門生1120円、高校生・65歳以上700円、中学生以下 無料

※障がい者手帳提示で本人と介護者2名 無料（予約不要）

※第3水曜日（シニィデー）は65歳以上の方 無料（予約不要）

日時指定
予約制

1906年にパリで創業したハイジュエリー、ヴァン クリーフ&アーペルの宝飾品が紹介される展覧会。歴史的価値が認められた作品が並ぶ「パトリモニーコレクション」と、個人蔵の作品から厳選されたジュエリー、時計、工芸品 約250点、さらにメジンのアーカイブから約60点の資料が展示される。



映画情報



ぼくの名前はラワン

1月9日 公開予定

イラク領クルディスタンで育った生まれつき耳が聞こえないクルド人の少年ラワン。ラワンが手話を覚えて成長していく姿を追ったドキュメンタリー。

五十年目の俺たちの旅

1月9日 公開予定

中村雅俊、秋野太作、田中健が出演。1975年10月に放送され、爆発的な人気となった青春ドラマ「俺たちの旅」の続編を、中村雅俊が初監督を務めて映画化。70代になったカースケ、オメダ、グズ六が、それぞれの人生を背負って再会する。

星野先生は今日も走る

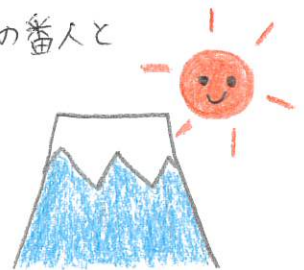
1月10日 公開予定

これは、ただの熱血教師物語ではない!! 新任教師の星野が令和を生きる子どもたちに全身全霊でぶつかっていくさわやか教師物語...に見せかけ、予想外の展開を迎える爽快感のヒューマンドラマ。
新任教師の星野は、みゆきさんが演じる。

クスノキの番人

1月30日 公開予定

東野圭吾の小説を初めてアニメーション映画化。
「その木に祈れば願いが叶う」といわれるミステリアスなクスノキと、その番人となった青年の物語。



2026年(令和8年)

うま
午 年



皆様にとって良い年になりますように☆